Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №4

имени Героя Советского Союза В.В.Глаголева»

муниципального образования «Барышский район»

Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНА

 Директор МОУ СОШ №4

МО «Барышский район»

С.В.Собенникова

Приказ №165-О от 28.04.2025г.

Краткосрочная

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Искусство общения»

Реализуется в рамках проекта «Умные каникулы»

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень программы: стартовый

Форма реализации программы: очная

Срок реализации, объём программы: 1 месяц, 16 часов

Возраст обучающихся: 7-10 лет

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета МОУ СОШ №4 МО «Барышский район» Протокол №10 от 10.04.2025г. | Программу реализует Маркелова А.А. |  |  |

1. **Комплекс основных характеристик**
	1. **Пояснительная записка**

Краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Искусство общения» является модифицированной и разработана на основании следующих документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. №678-р;

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

**Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:**

«Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

Устав «МБУ ДО ДДТ МО «Барышский район».

**Профориентационный компонент** программы состоит в том, что учащиеся в процессе освоения программного материала знакомятся с особенностями разных профессий, приобретают опыт публичного выступления, коммуникации, взаимодействия друг с другом.

**Направленность программы:** социально-гуманитарная

**Уровень реализации программы-** стартовый (начальный)

**Актуальность программы**:

Актуальность и отличительные особенности программы заключаются в том, что искусство общения дает богатый развивающий потенциал для детей. Это не только обучение, но и самореализация в умении логически мыслить, развивать умения убеждать посредством устной речи.

**Обоснование новизны:**даннаяпрограммазаключается в сочетании новых знаний, тематических блоков,в процессе обмена информацией;

в формировании навыков владения эмоциями;

в составлении точного и выразительного устного высказывания, формирование правильного поведения в семье и со сверстниками.

При максимальном расширении содержания и форм практической

деятельности детей, создаются условия для самостоятельной продуктивной работы, в которой проявляются творческие способности ребенка. В данной программе сочетается совместная творческая деятельность детей и педагога.

**Педагогическая целесообразность:**

Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды деятельности необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности общения. Правильно поставленная работа имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

**Адресат краткосрочной дополнительной общеразвивающей программы:**

Возраст детей,участвующих в реализации данной программы 7-10 лет.

Особенности данного возраста: подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концертировать свое внимание на чем-либо - вот, пожалуй, и все характерные черты. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.Нравится исследовать все, что незнакомо. Данная программа обеспечивает всестороннее развитие ребёнка. Дети обладают довольно большим запасом преставлений об искусстве общения, которые получают благодаря своей активности. Внимание детей 7-10 лет становится более устойчивым и произвольным, они уже способны действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, но улучшается ее устойчивость. Для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства, в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки. Ведущее значение приобретает наглядно– образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и прочее) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Этот возраст можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным продуктивным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

**Объем и срок освоения программы**

1 модуль-2 часа.

 2 модуль- 8 часов.

 3 модуль- 6 часов.

Всего: 16часов.

**Формы обучения: очная.**

При необходимости возможна реализация программы с применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ). При реализации ДОТ занятия проводятся с использованием чатов электронной системы общения, проводятся в режиме онлайн.

Основными элементами системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий являются: образовательные онлайн-платформы (электронная платформа для видеозанятий - занятия проводятся с использованием чатов электронной системы общения, проводятся в режиме онлайн); цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

Продолжительность занятия в дистанционном формате: 2 академических часа, в которые входит 30 минут занятия с применением интернет-платформдля дистанционного обучения (он-лайн), остальное время отводится на выполнение творческих заданий и индивидуальные консультации с учащимися (оф-лайн).

**Методы обучения:**

* Словесный – подача нового материала;
* Наглядный – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир.
* Практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий.
* Демонстрационный – показ предметов, презентаций.
* Метод стимулирования познавательного интереса.
* Наблюдение и анализ.
* Иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, картин, зарисовок и т.д.

**Особенности организации образовательного процесса:**

Собеседники должны осознавать свои ролевые позиции, поэтому в основе обучения лежат ролевой и  игровой принципы обучения, соответствующие возрастным особенностям ребенка. Формы занятий: тренинги (коммуникативные, поведенческие), групповые и ролевые игры (сюжетно-ролевые, словесные, музыкальные, подвижные), проблемно-ценностные дискуссии, этические беседы, тематические диспуты.

Занятия строятся в доступной и интересной форме. Используются методы: проигрывание и анализ жизненных ситуаций, техники и приемы саморегуляции, упражнения творческого характера (рисование, импровизации и т.п.), элементы сказкотерапии, групповое тестирование, коммуникативные игры, когнитивные и дискуссионные методы. Творческая мастерская, экскурсия, поход, соревнование, игра сюжетно-ролевая, игра-путешествие, защита проекта, КВН, праздник, представление, выставка, встреча с интересными людьми, акция, конкурс.

**Качество доступности и инновационности краткосрочной дополнительной общеразвивающей программы**

* Программа реализуется для детей, включая детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с инвалидностью (инклюзивный формат обучении.

**Состав группы:**

Для реализации программы набираются разновозрастные группы. Приём в группу не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания

детей и его родителей. Списочный состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 15 учащихся.

**Режим занятий:**Продолжительность занятий установлена на основании СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Продолжительность одного занятия - 45 минут, между занятиями 15-минутные перерывы.

Занятия проводятся два раза в неделю, по 2 часа: первая часть занятия длится 45 минут, за которой следует перерыв (15 минут), вторая часть занятия также составляет 45 минут, организационный момент – 15 минут.

**1.2 Цель и задачи программы.**

**Цель:**

создание условий для формирования углубленных знаний в искусстве общения.

**Задачи:**

*Образовательные:*

-познакомить учащихся с программным материалом, основными видами деятельности, правилами техники безопасности;

- совершенствовать коммуникативные навыки и умения учащихся;

- познакомить с правилами поведения во время занятий и правильной организацией своего рабочего места;

- познакомить с историей возникновения ораторского искусства;

- научить уважать чужое мнение;

- вырабатывать общее мнение;

- познакомить учащихся и научить пользоваться специальной литературой по изучаемым направлениям;

- принимать общее решение или находить компромисс;

- научить устной связной речи;

- научить использовать информационно-технологические карты;

- научить детей умению убеждать.

*Развивающие:*

- развивать основные умения и навыки в общении;

- развивать умение самостоятельно применять полученные знания на практике;

- развивать внимательность, фантазию, творческую активность;

- развивать память;

- развивать интерес к общению.

*Воспитательные:*

- воспитывать привычку добиваться совершенства в исполнении и завершённости в работе;

- воспитывать дисциплинированность, чувство товарищества и взаимопомощи;

- воспитывать чувство бережливости, трудолюбие, силу воли, терпение.

**1.3 Планируемые результаты.**

**Предметные:**

 - научатся выступать публично, используя различные приемы привлечения внимания аудитории; - познакомятся с основными видами предложений (вопросительное, восклицательное, повествовательное);

- научатся интонационно оформлять предложение в устной речи;

 - научатся самостоятельно пересказывать текст;

 - научатся преобразовывать формы слов с помощью приставок, суффикса и окончания;

 - научатся делить слова, обозначающих живые (одушевленные) и неживые (неодушевленные) предметы по вопросам кто? что?;

- научатся содержательно классифицировать слова по тематическим группам, на основе родовидовых (видородовых) отношений подчинения, соподчинения, выделения антонимических пар и синонимических рядов слов, родовых антонимов.

**Метапредметные:**

- разовьют способность сохранять устойчивое внимание на протяжении всего занятия, способность видеть и запоминать увиденное; логическое мышление, память, пространственное воображение;

- усовершенствуют образную описательную речь; - овладеют навыком структурированно выражать свои мысли.

- научатся правильно держать карандаш при письме и рисовании, раскрашивать, штриховать предметы, рисовать и раскрашивать узоры и бордюры непрерывным движением руки, выполнять задания в прописях;

- научатся сравнивать предметы и группы предметов по нескольким признакам (количеству, размеру, форме, цвету);

- получат знания о временных представлениях (сначала, потом, до, после, раньше, позже), единицах времени (год, месяц, сутки, соотношениях между ними), научатся определять время по часам;

- продолжат развитие творческих способностей.

**Личностные:**

- сформируют навыки учебной работы в коллективе, нравственные качества по отношению к окружающим (сотрудничества, внимательного отношения друг к другу, взаимопомощи, чувство ответственности, умение принимать самостоятельное 4 решение); - сформируют положительную мотивацию к обучению.

**1.4 Содержание программы**

**Учебный план обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Форма контроля** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| **1 модуль** |
| **1** | **Общее понятие об этикете** | **2** | **1** | **1** |  |
| 1.1 | Из истории документа | 2 | 1 | 1 | тест |
| **2 модуль** |
| **2** | **Культура общения** | **8** | **3** | **5** |  |
| 2.1 | Приветствие, беседа | 2 | 1 | 1 | опрос |
| 2.2 | Нахождение речевых ошибок | 4 | 1 | 3 | тест |
| 2.3 | Этикет общения в любви и дружбе | 2 | 1 | 1 | опрос |
| **3 модуль** |
| **3** | **Мероприятия воспитывающего и познавательного характера.** | **6** |  | **6** |  |
| 3.1 | День русского языка/День семьи, любви и верности. | 2 |  | 2 | опрос- викторина |
| 3.2 | День лагеря/Международный день дружбы | 2 |  | 2 | опрос |
| 3.3 | Итоговое занятие по программе | 2 |  | 2 | Публичное выступление |
|  | **Итого:** | **16** | **4** | **12** |  |

**Содержание программы обучения**

**1 модуль**

1. **Общее понятие об этикете**
	1. **Из истории документа**

Теория

Инструкции, правила внутреннего распорядка, схема плана помещений, правила ПДД и ОБЖ. Информация об образовательной программе. Изучение правил поведения в обществе оказывает огромное влияние на культуру поведения школьников в обществе. Особенности при изучении правил поведения.

Практика

Входная диагностика группы, индивидуальная диагностика.

**Форма контроля:** тест.

**Оборудование:** мультимедийный комплекс.

**2 модуль**

1. **Культура общения**

2.1 **Приветствие, беседа**

Теория

Правила общения-записи в тетрадях. Правила беседы и культуры речи- мимика и жесты. Этикет общения по телефону. Этикет в любви и дружбе.

Практика

Проигрывание предложенных ситуаций

**Форма контроля** – опрос

**Оборудование:** мультимедийный комплекс.

2.2. **Нахождение речевых ошибок**

Теория

Понятие сценической речи. Речевой паспорт, анализ (тип дыхания. речевой слух, голосовые и дикционные особенности и недостатки, быстрота речи. наличие отклонений от норм современного литературного произношения) определение критериев профессиональной речи.

Практика

Анализ и корректировка устной речи ,нахождение речевых ошибок.

Форма контроля: тест

Оборудование: мультимедийный комплекс.

2.3. **Этикет общения в любви и дружбе**

Теория

Что такое этикет. Правила этикета. Правила общения в любви и дружбе.

Практика

Проигрывание предложенных ситуаций.

**Форма контроля:** опрос

**Оборудование:** мультимедийный комплекс.

**3 модуль**

1. **Мероприятия воспитывающего и познавательного характера**
	1. **День русского языка/День семьи, любви и верности.** Беседа с элементами презентации

Практика

**Форма контроля:** опрос- викторина

Оборудование: мультимедийный комплекс.

* 1. **День лагеря/Международный день дружбы- Тренинг**

Практика- 2 часа.

**Форма контроля:** опрос

**Оборудование:** мультимедийный комплекс.

* 1. **Итоговое занятие по программе. Защита своей работы**

Практика

Демонстрация своего ораторского искусства при выступлении.

**Форма контроля: публичное выступление**

**Оборудование:** мультимедийный комплекс.

**II. Комплекс организационно-педагогических условий**

**2.1. Календарный учебный график программы «Искусство общения»**

**Год обучения: первый**

**Количество учебных недель:**

**Сроки учебных периодов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата по плану | Дата по факту | Количество часов | Тема занятия | Форма занятия | Форма контроля | примечание |
| **1 модуль** |
| 1 |  |  |  | Из истории документа. | Теория (лекция)Практика (Диалог) | Тест  |  |
| **2 модуль** |
| 2 |  |  |  | Приветствие, беседа | Теория (Рассказ)Практика (дискуссия) | Опрос  |  |
| 3 |  |  |  | Нахождение речевых ошибок | Теория ( презентация)Практика (Работа с текстом) | Тест |  |
| 4 |  |  |  | Этикет общения в любви и дружбе | Теория (беседа)Практика (Ролевая игра) | Опрос |  |
| **3 модуль** |
| 5 |  |  |  | День семьи, любви и верности | Практика (викторина) | Опрос-викторина |  |
| 6 |  |  |  | Международный день дружбы | Практика (тренинг) | Опрос |  |
| 7 |  |  |  | Итоговое занятие по программе | Практика (Выступление) | Публичное выступление |  |

**2.2. Формы контроля**

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений учащихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удачи поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются.

Формами подведения итогов работы: опрос, тест.

Итоговая оценка осуществляется в форме публичного выступления.

Входящий контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тесты).

Текущий контроль – проводится на каждом занятии: опрос.

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения отдельных тем: тестовые задания.

Итоговый контроль – проводится в конце освоения программы, определяет уровень освоения программы (публичное выступление).

**2.3. Оценочные материалы**

Карта самооценки учащимся и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося по программе «Искусство общения»

1. Освоил теоретический материал по теме «Техника речи» 1 2 3 4 5

2. Освоил основы сценического дыхания 1 2 3 4 5

3. Умею проводить самостоятельного голосоречевой тренинг 1 2 3 4 5

4. Могу составить программу тренинга по индивидуальным особенностям исходя из предложенных заданий и упражнений 1 2 3 4 5

5. Умею составлять упражнения согласно тематике речевого тренинга 1 2 3 4 5

 6. Знаю особенности психических и психофизических качеств движения человека 1 2 3 4

7. Знаю, как подготовить себя и свою речь к выходу перед публикой 1 2 3 4 5

8. Умею презентовать себя и свою команду 1 2 3 4 5

9. Успешно взаимодействую с коллективом, педагогом и окружающими людьми 1 2 3 4 5

10. Мои достижения в результате занятий по курсу 1 2 3 4 5

 Обработка анкет

При обработке анкеты ответы детей группируются по следующим категориям:

1. освоение теоретической информации — пункты 1, 2,3;

 2. опыт практической деятельности — пункты.4, 7, 10

3. опыт творчества — пункт 8

4. опыт сотрудничества — пункты 5, 6, 9 13

 Самооценка учащегося и экспертные оценки педагога суммируются, вычисляется среднеарифметическое значение по каждой компетентности, и далее по освоению образовательной программы в целом.

Информационная карта (см.табл.) Показатели результативности, параметры результативности оцениваются в баллах: 1 балл (низкий уровень), 2 балла (средний уровень), 3 балла (высокий уровень) Уровень овладения и развития знаниями и умениями может оцениваться по 3-бальной шкале, где: 3 балла – данные знания и умения проявляются постоянно, имеют высокий уровень развития, используются при решении учебных и практических задач; 2 балла – знания и умения достигают минимально необходимого уровня, их применение в конкретной ситуации вызывает определенные трудности; 1 балл – знания и умения выражены слабо или отсутствуют. Уровень результативности освоения дополнительной общеобразовательной программы в целом оценивается по общей сумме баллов: 10 баллов – программа в целом освоена на низком уровне (Н) 10-20 баллов – программа в целом освоена на среднем уровне (С) 20-30 баллов – программа в целом освоена на высоком уровне (В) Инструкция для педагога:

1. Показатели результативности: педагог выбирает 5 самых значимых задач (или планируемых результатов) конкретного года обучения. 2. Педагог оценивает параметры результативности освоения программы исходя из комплекса планируемых результатов; обучающих, развивающих и воспитательных задач путём наблюдения за учащимися в процессе занятий.

**2.4.Методические материалы**

<https://urok.1sept.ru/articles/688954>

<https://topuch.ru/prilojeniya-k-programme-masterstvo-kommunikacii/index.html>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тест** **на** **знание** **основ** **деловой** **коммуникации**Источник: А. П. Панфилова «Деловая коммуникация в профессиональной деятельности», Санкт-Петербург, 2004 г. · | **4** |
|  | **Опросник** **«Оценка** **коммуникативных** **навыков»****Диагностика нравственной воспитанности****Методика №1: диагностика нравственной самооценки**.Инструкция:Учитель обращается к ученикам со следующими словами: "Сейчас я прочитаю вам 10-ть высказываний. Внимательно послушайте каждое из них. Подумайте, насколько вы с ними согласны (насколько они про вас). Если вы полностью согласны с высказыванием, оцените ваш ответ в 4-е бала; если вы больше согласны, чем не согласны - оцените ответ в 3-й бала; если вы немножко согласны - оцените ответ в 2-а бала; если вы совсем не согласны - оцените ответ в 1 -н бал. Напротив номера вопроса поставьте тот бал, на который вы оценили прочитанное мной высказывание". Пример: 1. - 3; 2. - 4 и т.д.Текст вопросов:1. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми.2. Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду.3. Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми.4. Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку.1. Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать
2. среди людей.
3. Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое
4. замечание в мой адрес.

7. Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню.8. Мне приятно делать людям радость.9. Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки.10. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы.Обработка результатов:Номера 3, 4, 6, 7 (отрицательные вопросы) обрабатываются следующим образом:Ответу, оцененному в 4 бала, приписывается 1 единица, в 3 бала - 2 единицы, в 2 бала – 3 единицы, в 1 бал - 4 единицы. В остальных ответах количество единиц устанавливается в соответствии с балом.Например, 4 бала - это 4 единицы, 3 бала - 3 единицы и т.д.Интерпретация результатов:От 34 до 40 единиц - высокий уровень нравственной самооценки.От 24 до 33 единиц - средний уровень нравственной самооценки.От 16 до 23 единиц - нравственная самооценка находится на уровне нижесреднего.От 10 до 15 единиц - низкий уровень нравственной самооценки.**Методика №2: Диагностика этики поведения.**Инструкция:Учитель объявляет детям: "Я прочитаю вам пять незаконченных предложений. Вы должны подумать и каждое из этих предложений дописать сами. Переписывать первую часть предложений не надо".Текст:1. Когда я вижу кого-то из ребят в нелепой ситуации, то я...2. Если кто-то надо мной смеется, то я...3. Если я хочу, чтобы меня приняли в игру, то я...4. Когда меня постоянно перебивают, то я...5. Когда мне не хочется общаться с одноклассниками, я...Интерпретация:Первый вопрос: отрицательный результат проявляется, если в ответе присутствуют: равнодушие, агрессия, легкомысленное отношение. Положительный результат: помощь, сочувствие.Второй вопрос: Отрицательный результат: агрессия, разные способы психологического подавления. Положительный результат: отсутствие реакции, уход от ситуации; высказывание своих чувств, мнения без грубости и агрессии.Третий вопрос: Отрицательный результат: Давление, агрессия, хитрость. Положительный результат: Самоутверждающее поведение, построенное на равноправных отношениях, открытая позиция.Четвертый вопрос: Отрицательный результат: Отсутствие всякой реакции, агрессия, раздражение, угроза, давление. Положительный результат: Высказывание своего пожелания, мнения, чувств, отношения без агрессии и грубости.Пятый вопрос: Отрицательный результат: Грубость, агрессия, нетактичность. Положительный результат: Тактичное, мягкое, понятное высказывание своего пожелания.**Методика №3: Диагностика отношения к жизненным ценностям.**Инструкция:"Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть" Список учитель заранеевыписывает на доске.Список желаний:1. Быть человеком, которого любят.2. Иметь много денег.3. Иметь самый современный компьютер.4. Иметь верного друга.5. Мне важно здоровье родителей.6. Иметь возможность многими командовать.7. Иметь много слуг и ими распоряжаться.8. Иметь доброе сердце.9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям.10. Иметь то, чего у других никогда не будет.Интерпретация:Номера отрицательных ответов: №№ 2, 3, 6, 7, 10.Пять положительных ответов- высокий уровень.4-е, 3-й- средний уровень.2-а- ниже среднего уровня.1. низкий уровень.

**Методика: Диагностика нравственной мотивации**Инструкция:«Я прочитаю вам 4-е вопроса. Вам нужно выбрать из четырех данных на них ответов один»Вопросы:1. Если кто-то плачет, то я.A) Пытаюсь ему помочь.Б) Думаю о том, что могло произойти.В) Не обращаю внимания.2. Я с другом играю в бадминтон, к нам подходит мальчик лет 6-7, и говорит, что у него нет такой игры.A) Я скажу ему, чтобы он не приставал.Б) Отвечу, что не могу ему помочь.В) Скажу, чтобы он попросил родителей ему купить такую игру.Г) Пообещаю, что он может придти с другом и поиграть.3. Если кто-то в компании расстроился из-за того, что проиграл в игру.А) Я не обращу внимания.Б) Скажу, что он размазня.В) Объясню, что нет ничего страшного.Г) Скажу, что надо лучше научиться этой игре.4. Ваш одноклассник на вас обиделся вы:A) Подумаю о его чувствах и о том, что я могу сделать в этой ситуации.Б) Обижусь в ответ.В) Докажу ему, что он не прав.Обработка результатов: Ключ положительных ответов: 1-а, 2-г, 3-в, 4-а.Далее учитель подсчитывает сумму положительных ответов, данных учеником. 4 бала - высокий уровень 2, 3 бала - средний уровень, 1 бал -низкий уровень**Приложение 3****Основные правила культурного поведения.****I. Правила личной гигиены, аккуратности и опрятности**• Ежедневно вставай в то самое время, проветривай комнату и делай зарядку.• Утром надо умываться, чистить зубы, мыть уши и шею.• Перед сном надо умыться, хорошо проветрить комнату.• Всегда мой руки перед едой, после работы и после посещения туалета.• Пользуйся носовым платком, следи, чтобы нос у тебя всегда был чистым• При чихании и кашле отворачивайся, прикрывая рот носовым платком.• Держи в порядке волосы: они должны быть аккуратно подстрижены и причесаны или заплетенные в косы.• Надо научиться и всегда делать самому: красиво застилать кровать, пришивать пуговицы, чистить ботинки.• Умей накрывать на стол, правильно сидеть за столом, пользоваться прибором, культурно есть.• Будь всегда аккуратно и опрятно одетым. Одежда должна быть чистой, выглаженной.• В школе надо быть в школьной форме, дома - переодеться в домашнюю одежду, в гости принято одеваться особенно опрятно, празднично, нарядно.• Уходя из дома, посмотри на себя в зеркало: все ли в порядке?• Нужно бережно относиться к своей одежде и обуви, самому следить за ее чистотой.• Научись красиво носить свою одежду, пусть она тебя не сжимает, будет настоящей и выглаженной.• Держи в порядке свои домашние и школьные принадлежности.• Поддерживай в своем рабочем уголке порядок: вытирай пыль, книги и тетради после занятий заключай всегда на то же место.• Любую вещь, которую взял, положи на ее постоянное место: ножницы, иглу, расческу, книжку.• Пальто всегда вешай на свою вешалку, не оставляй на стуле. Домашняя одежда всегда лежит на своем месте или вешается на плечики, на которых висит форма.• Игрушки тоже держи в порядке. После игры все убери на место.**II. Правила вежливости и культуры речи**• В вежливости проявляется отношение к другим людям. Вежливый человек не причиняет другому неприятностей и обид.• Вежливый человек всегда здоровается и прощается. Невежливо не отвечать на приветствия.• Если ты сидишь, а в комнату вошел взрослый, встань, чтобы с ним поздороваться.• Со взрослым нужно здороваться первым, но самому протягивать руку нельзя. За руку здороваются, если взрослый сам протягивает руку. Здороваясь, надо, смотреть в лицо тому, с кем здороваешься.• Если к тебе обратился взрослый, а ты сидишь, встань и говори стоя.• Будь вежлив со своими товарищами: не давай им прозвищ и кличек, разговаривая, не кричи, не забывай говорить «волшебные слова» («спасибо», «пожалуйста»).• В играх не будь грубым, не кричи. Не спорь с товарищем по мелочам, не ссорься, старайся работать и играть дружно.• Не ябедничай. Если друг в чем-то неправ, скажи сразу об этом, останови товарища, если он занимается чем-то плохим.• Вежливый человек не отвечает на грубость грубостью.• Вежливый человек приветливый и внимательный к другим. Если егоо чем-то спрашивают или просят сделать какую-то услугу (что-то принести, подать, кому помочь и т.д.), он всегда делает это охотно.• Надо быть вежливым в словах, в тоне, в жестах, в действиях. Вежливыеслова («пожалуйста», «спасибо» и т.п.), сказанные грубым голосом, развязным тоном перестают быть вежливыми.**III. Правила поведения в школе**• В школу стоит приходить аккуратно одетым, в хорошо отутюженной форме, гладко причесанным, в хорошо начищенной обуви.• Все школьные вещи должны быть в порядке, аккуратно уложены в сумку.• В школу надо приходить вовремя, без опозданий. Когда входишь в школу, не толкайся, не спеши опередить всех, перед входом хорошо вытри ноги.• Мальчики у входа в школу снимают шапки.• Когда входишь в класс, поздоровайся сначала с учителем, а потом с товарищами.На уроке. Если ты опоздал на урок и заходишь в класс после звонка, спроси разрешения учителя.• Если в класс входит взрослый (учитель, директор, отец, вожатый и др.), все дружно встают за партами, здороваясь с тем, кто вошел. Сесть можно только после разрешения учителя (директора, вожатого и др.).• Чтобы правильно встать за партой, надо осторожно и очень тихо откинуть крышку и подняться, спокойно опустив руки.• Во время урока сидеть полагается непосредственно. Руки лежат на парте,ноги на планке; оглядываться, смотреть по сторонам и разговаривать науроке нельзя.• Если учитель задает вопрос классу, а ты хочешь ответить, подними руку. Руку надо поднимать и когда хочешь спросить что-либо у учителя.• Когда учитель позволит ответить на вопрос, нужно спросить его о чем-нибудь, надо встать. Разговаривать с учителем надо стоя.• Обращаться с просьбой к учителям или к товарищам надо, употребляя вежливые слова: «пожалуйста», «спасибо».• У доски стой прямо. Выходя к доске, поправь свою форму.• Береги свою парту, не ломай ее, ничего не пиши на ней, не царапай.На перемене. Выходить на перемену можно только после того, как позволит учитель.• После слов учителя: «Урок окончен» - все выстраиваются по рядам и по очереди выходят из класса, не толкаясь у двери и не пытаясь пройти впереди учителя.• На переменах в классе могут оставаться только дежурные. Они вытирают доску, проветривают помещения и выполняют разные распоряжения учителя. После работы дежурные моют руки.• В коридоре надо пытаться ходить по правой стороне, нельзя бегать, кричать, держать руки в карманах, жаться к стенке, затевать драку.• Во время перемен можно играть в разные игры.• Со всеми взрослыми и с дежурными по школе, которых встречаешь первый раз в этот день в школе, надо здороваться,• Если в дверях встретился взрослый (учитель, отец, нянечка), уступи ему дорогу. Если рядом с тобой идет девочка, пропусти ее вперед.• Завтракать во время смены нужно в классе или в буфете. Дети, приносящие завтрак с собой, остаются в классе на большой перемене, расстилают салфетку на парте и едят, стараясь не крошить на пол. Есть на ходу, гуляя по коридору или классу, нельзя.• Завтрак, купленный в буфете, надо есть в буфете. После завтрака надо вытереть салфеткой или платком руки, чтобы не испачкать одежду, тетради и книги.• Бумажки, огрызки стоит бросать в специальную мусорную корзину.• В перемену нужно не забыть зайти в туалетную комнату, чтобы не отпрашиваться с урока. После посещения туалета надо вымыть руки.**В библиотеке.**Книги следует возвращать в указанный срок.• С библиотечной книгой нужно обращаться особенно аккуратно: не загибать углов, не пачкать страниц.• Если видишь, что страница плохо держится, подклеить. Возвращая книгу, будь готов ответить на вопросы библиотекаря о содержании книги.**IV. Правила поведения в гостях**• Благодари, если тебя приглашают в гости.• Сначала спроси разрешения у родителей, а потом уже дай ответ. Если обещал, приди обязательно.• На день рождения принято приходить с подарками. В подарке главное не его стоимость, а внимание к человеку. Школьник может подарить аккуратновыполненную поделку, вышивку.• В гостях будь приветлив и весел. Веди себя просто, не привлекай внимания окружающих, не смейся слишком громко, не кричи и не балуйся.• Если ты умеешь петь, играть, танцевать, декламировать и тебя просят обэтом, не отказывайся.• Если тебя угостят, не следует привередничать или спешить попробовать вкусные угощения. Выходя из-за стола, скажи «спасибо».• Если к тебе придут гости, подумай заранее, какие игры и развлечения ты можешь им предложить. |  |

**2.5. Условия обеспечения программы**

 **Материально-технические условия:**

1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 12 – 15 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК).

2) Оборудование, необходимое для реализации программы: 1. Программное обеспечение; 2. Компьютер (ноутбук), укомплектованный выделенным каналом выхода в Интернет, необходимым программным обеспечением; 3. Мультимедийная проекционная установка; 4. Принтер черно-белый, цветной; 5. Сканер; 6. Ксерокс

 3) Материалы для творчества детей (акварель, гуашь, пастель, белая и цветная бумага и картон для рисования и конструирования, клей и др.). 4) Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А 3, А 4); клей; файлы, папки и др.

**Информационные условия:**

1.Ораторское искусство: базовые правила боя на словесной арене <https://wikigrowth.ru/razvitie/oratorskoe-iskusstvo/>

 2. Культура речи и деловое общение БИФ.doc [https://studfiles.net/preview/3299569/page:20/](https://studfiles.net/preview/3299569/page%3A20/)

3. Основы ораторского мастерства.

Видеоуроки

<https://yandex.ru/video/search?text=%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8B%20%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0&path=wizard&noreask=1>

 4.ПУБЛИЧНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ<http://yourspeech.ru/eloquence/performance/publichnoe-vystuplenie.html>

**2.6. Воспитательный компонент.**

**Цель:** воспитание личности и создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

**Задачи:**

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

- приобщение детей к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;

- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;

- развитие воспитательного потенциала семьи.

**План воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование мероприятия. Форма проведения. | Дата проведения | Количество уч-ся | Отметка о выполнении |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |

**III. Список литературы**

**для педагогов:**

1. Аксенов В. Н. Искусство художественного слова. М. «Искусство», 1954.

2. Артоболевский Г. В. Очерки по художественному чтению. М., Учпедгиз,1959.

 3. Гладков Б. В., Пронина М. П., О полётности сценического голоса, Теория и практика сценической речи, вып.2, 1992, СПб. Гос. институт театра, музыки и кинематографии.

 4. Головина О. М., Вербовская Н. П., Урнова В. В. Искусство речи. М., «Советская Россия», 1954.

5. Запорожец Т. И. Логика сценической речи. М., «Просвещение», 1974. «Звучащее слово». М., «Искусство», 1969.

6. Саричева Е.Ф. Сценическая речь. М., «Искусство», 1955.

 7. Саричева Е.Ф. Работа над словом. М., «Искусство», 1956.

8. Сопер П. “Основы искусства речи”, М, 1995

9. Станиславский К. С. Работа актера над собой. М., «Искусство», 1951.

10. Шевелев Н. Н. Логика речи. М., 1959.

http://www.ucheba.com/- образовательный портал.

http://nsportal.ru/ –социальная сеть работников образования.

http://pedsovet.ru/- сообщество взаимопомощи учителей.

[http://dop-obrazovanie.com/-сайт](http://dop-obrazovanie.com/-%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82) о дополнительном образовании.

http:// [www.it-n.ru-ctnm](http://www.it-n.ru-ctnm) – сеть творческих учителей.

http://dopedu.ru- информационный портал.

**Для учащихся**

1. Экспериментальная программа «Речь и культура общения. » (педагогическое училище город Владимир» .
2. Волович А. И. разработка занятий по курсу «Этика и этикет», Муром, .
3. Пегеев Л. Н . «Этикет, каков он , воспитанный человек? « (учебно-методическое пособие) г. Чебоксары
4. Суслов В.Н.«Этикет. Учусь правилам поведения »тесты, практические задания .Издательство Легион, Ростов.
5. Арго А.М. Звучит слово/ Детская литература - М.: 1962 2. Белинский В. Г. О классиках русской литературы/ Белинский В. Г. - М.: 1950.
6. Закиров А. З. Семь уроков сценического движения для самостоятельной работы / ВГИК – М. 2009 4. Закушняк А.Я. Вечера рассказа/ Искусство - М.: 1940.
7. Зимняя И. А. Психологические особенности восприятия лекции в аудитории. М., 1970.
8. Микитич Л.Д. Иноязычная лексика/ Просвещение. - Л.: 1967. 7. Мицич П. Как проводить деловые беседы. М., 1987.
9. Чехов А. П. Дом с мезонином/ Чехов А. П - Воронеж, 1972.
10. Шварц А. И. В лаборатории чтеца/Искусство - М.: 1960. 10. Экзюпери А. Планета людей. Маленький принц/ Амфора, - Фрунзе: 1976.

**Для родителей**

1. Экспериментальная программа «Речь и культура общения. » (педагогическое училище город Владимир» .
2. Волович А. И. разработка занятий по курсу «Этика и этикет», Муром, .
3. Пегеев Л. Н . «Этикет, каков он , воспитанный человек? « (учебно-методическое пособие) г. Чебоксары
4. Суслов В.Н.«Этикет. Учусь правилам поведения »тесты, практические задания .Издательство Легион, Ростов.