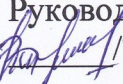
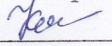


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4  
имени Героя Советского Союза В.В. Глаголева»  
муниципального образования «Барышский район»  
Ульяновской области

РАССМОТРЕНА  
на МО учителей русского  
языка и литературы  
МОУ СОШ №4  
(протокол от 03.08.2023г. №1)  
Руководитель  
 Т.В. Волкова

СОГЛАСОВАНА  
зам директора по УВР  
 /С.Б. Костина  
от 03.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом  
МОУ СОШ №4  
МО «Барышский  
район» от 04.08.2023г.  
№217-О

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
основного общего образования (уровень базовый)  
по родной литературе (русской) для 9 классов

Волкова Т.В.  
Семенова М.Н.

г. Барыш  
2023г.

### **Программа включает три раздела:**

1. Планируемые результаты освоения курса родной литературы (русской).
2. Основное содержание курса ««Родная литература (русская) -9»».
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа базового уровня учебного предмета «Родная литература (русская)», 9 класс ориентирована на учащихся 9 классов, составлена на основе программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций 5-9 классов, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 17 сентября 2020 года №3 /20).

Используется учебник: Родная русская литература: 9 класс: учебное пособие / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева [и др.]. – М.: Просвещение, 2022.

В учебном плане МОУ СОШ №4 МО «Барышский район» на изучение родной литературы (русской) на базовом уровне в 9-м классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

Рабочая программа составлена на основе характеристики планируемых результатов духовно нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, представленных в программе воспитания МОУ СОШ №4 МО «Барышский район» в модуле «Школьный урок».

При проведении занятий используется воспитательный потенциал на каждом уроке.

Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания на уроке направлена на:

- \*установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- \*побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- \*привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация работы детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- \*использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- \*применение на уроке интерактивных форм работы;
- \*организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- \*иницирование и поддерживание исследовательской деятельности школьников;
- \*организация участия учащихся в предметных олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных игр, научно-практических конференций, дискуссионных площадок;
- \*использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения: программы – тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки-онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.

### **Планируемые результаты освоения курса родной литературы (русской)**

**Личностными результатами** освоения учащимися программы по родной литературе (русской) являются:

- осознание учащимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

- способность и готовность учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися программы по родной литературе (русской) являются:

### ***Регулятивные УУД***

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### ***Познавательные УУД***

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

### ***Коммуникативные УУД***

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметными результатами освоения учащимися программы по родной литературе (русской) являются:**

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

**В результате освоения предмета «Родная литература (русская)» выпускник научится:**

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **Содержание курса «Родная литература (русская) - 9»**

### **Введение (1ч)**

Роль русской литературы в развитии мировой культуры.

### **РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (11 ч)**

#### **Преданья старины глубокой (4 ч)**

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

**Песня** «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

**В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

**А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

**М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

#### **Города земли русской (3 ч)**

Петербург в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный...»

**О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».

**А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

**Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

#### **Родные просторы (3 ч)**

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

**П. А. Вяземский.** «Степь».

**И. З. Суриков.** «В степи».

**А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент).

Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя» (1ч).

### **РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (10 ч)**

#### **Праздники русского мира (5 ч)**

Августовские Спасы

**К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».

**Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упадания яблок».

**Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес...»

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

#### **Тепло родного дома (4 ч)**

Родительский дом

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).

**В. П. Астафьев.** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

Проверочная работа по разделу «Русские традиции» (1ч).

### **РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (12ч)**

#### **Не до ордена – была бы Родина (4 ч)**

Великая Отечественная война

**Н. П. Майоров.** «Мы».

**М. В. Кульчицкий.** «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

#### **Загадки русской души (2 ч)**

Судьбы русских эмигрантов

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

**О ваших ровесниках (1 ч)**

Прощание с детством

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана (2ч)**

«Припадаю к великой реке...»

**И. А. Бродский.** «Мой народ».

**С. А. Каргашин.** «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

Итоговая работа за курс 9 класса **(1ч)**.

Повторительно-обобщающий урок **(2ч)**.

### Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
<b>1</b>	<b>Введение</b>	
1.1.	Введение. Роль русской литературы в развитии мировой культуры.	1
<b>2.</b>	<b>Россия – родина моя</b>	
2.1.	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре. Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).	1
2.2.	Отечественная война 1812 года в русской литературе. В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов».	1
2.3.	Отечественная война 1812 года в русской литературе. А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).	1
2.4.	Отечественная война 1812 года в русской литературе. М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).	1
2.5.	Петербург в русской литературе. А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...». О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».	1
2.6.	А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).	1
2.7.	Образ Петербурга в произведении Л. В. Успенского «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики - сударики»).	1
2.8.	Образ степи раздольной в русском фольклоре. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).	1
2.9.	Образ степи раздольной в русской литературе. П. А. Вяземский. «Степь». И. З. Суриков. «В степи».	1
2.10.	Образ степи раздольной в русской литературе. А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)	1
2.11.	Проверочная работа по разделу «Россия – родина моя».	1
<b>3.</b>	<b>Русские традиции</b>	
3.1.	Праздники русского мира. Августовские спасы.	1
3.2.	Д. Бальмонт. «Первый спас».	1
3.3.	Б. А. Ахмадулина. «Ночь упадания яблок».	1
3.4.	Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...».	1
3.5.	Е. И. Носов. «Яблочный спас».	1
3.6.	Тепло родного дома в произведении А. П. Платонова «На заре туманной юности».	1
3.7.	Тепло родного дома в произведении А. П. Платонова «На заре туманной юности».	1
3.8.	Образ родительского дома в рассказе В. П. Астафьева «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	1
3.9.	Образ родительского дома в рассказе В. П. Астафьева «Далёкая и близкая	1

	сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).	
3.10.	Проверочная работа по разделу «Русские традиции».	1
<b>4.</b>	<b>Русский характер – русская душа</b>	
4.1.	Великая Отечественная война в произведениях русских поэтов (Н. П. Майоров «Мы»).	1
4.2.	Великая Отечественная война в произведениях русских поэтов (М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»).	1
4.3.	Великая Отечественная война в произведениях русских писателей (Ю. М. Нагибин «Ваганов»).	1
4.4.	Великая Отечественная война в произведениях русских писателей (Е. И. Носов «Переправа»).	1
4.5.	Рассказ «Лёгкое бремя» Б.К. Зайцева – философское размышление о смысле жизни.	1
4.6.	А. Т. Аверченко. Рассказ «Русское искусство».	1
4.7.	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).	1
4.8.	Философская лирика И. А. Бродского («Мой народ»).	1
4.9.	Тема Родины в стихотворении С. А. Каргашина «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1
4.10.	Итоговая работа за курс 9 класса.	1
4.11.	Повторительно-обобщающий урок.	2
Итого		34 часа

