

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4
имени Героя Советского Союза В.В. Глаголева»
муниципального образования «Барышский район»
Ульяновской области

РАССМОТРЕНА
на М.М. Мускова
МОУ СОШ №4 Зюга
(протокол от 03.08.2023г
№ 1) Г.В. Вакува

СОГЛАСОВАНА
зам директора поУВР
Фед. С.Б. Костина
от 03.08.2023г

УТВЕРЖДЕНА
приказом МОУ СОШ №4
МО «Барышский район»
от 04.08.2023г 2023г
№217-О

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
среднего общего образования
(уровень базовый,)
по элективному курсу «Мир словесности» для 11 класса
Семеновой Марины Николаевны

г. Барыш
2023г

Пояснительная записка

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления «творческого, инициативного, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ». В этой связи процесс образования понимается не только с позиций усвоения системы знаний, умений и компетенций, но и как процесс развития личности, который осуществляется как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Элективный курс «Мир словесности» разработан учителями русского языка и литературы МОУ СОШ №4 МО «Барышский район» Семеновой М.Н. и Ховриной Л.Г. (рецензия от 15.03.2018 г., рецензент: специалист по учебно-методической работе кафедры МПГО УлГПУ им. И.Н. Ульянова – Курошина Л.Н.). Элективный курс «Мир словесности» предназначен для углубленной подготовки учащихся 11 класса в той области русского языка, которая связана с практической лингвистикой. Количество часов:

- в неделю – 1ч.;
- в год – 34 ч.

Программа курса составлена на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации учащихся, представленных в программе воспитания МОУ СОШ №4 МО «Барышский район» в модуле «Школьный урок».

При проведении занятий используется воспитательный потенциал на каждом уроке.

Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания на уроке направлена на:

- *установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- *побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- *привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация работы детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- *использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- *применение на уроке интерактивных форм работы;
- *организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- *иницирование и поддержание исследовательской деятельности школьников;

*организация участия учащихся в предметных олимпиадах, конкурсов, интеллектуальных игр, научно-практических конференций, дискуссионных площадок;

*использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения: программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки-онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.

Курс также поможет школьникам оценить свой потенциал с точки зрения образовательной перспективы.

Новизна данной программы заключается в направленности ее на организацию работы над пониманием художественного текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного высказывания, а также на обобщение и систематизацию знаний, полученных с 5 по 9 классы (орфография, пунктуация, культура речи, лексика, морфемика и т.д.).

Основная цель данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывать речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма.

Коммуникативно-деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова – функциональной грамотности, то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию (в том числе и представленную в виде правила правописания), а также связно, полно, последовательно, логично, выразительно излагать мысли в соответствии с определённой коммуникативной задачей и нормативными требованиями к речевому высказыванию. Реализация программы даст возможность углубить приобретаемые на уроках знания, совершенствовать умения и навыки анализа различных языковых явлений, расширить лингвистический кругозор учащихся, познакомить их с такими фактами языка, которые не изучаются на уроках, но знание которых необходимо в речевой практике; создаст возможности для развития устной и письменной речи учащихся.

Исходя из основной цели реализации программы можно выделить частные задачи, которые решаются учителем в процессе такой деятельности:

- формирование коммуникативной культуры учащихся;
- расширение и углубление знаний, умений учащихся и формирование языковой компетенции;
- формирование и развитие осознанного восприятия художественного текста.
- формирование и развитие умения видеть структурно-семантические особенности текста.
 - развитие языковой личности, способной убедительно, этично, аргументированно воплотить мысль в слове

- развитие и совершенствование психологических качеств личности учащихся: любознательности, инициативности, трудолюбия, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний.

Особенностью данной системы обучения является опора на языковое чутьё учащихся, целенаправленное развитие лингвистической интуиции. В связи с этим основными направлениями в работе становятся, во-первых, усиленное внимание к семантической стороне анализируемого явления (слова, предложения), что обеспечивает безошибочное применение того или иного правила без искажения смысла высказывания. Во-вторых, опора на этимологический анализ при обучении орфографии, который держится на языковом чутье и удовлетворяет естественную неистребимую потребность каждого человека разгадать тайну рождения слова, понять его истоки. И наконец, важнейшим направлением в обучении становится систематизация и обобщение знаний в области правописания и формирование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывать их системность, логику, существенную взаимосвязь между различными элементами (нормами написания, правила, группы и варианты орфограмм, пунктограмм).

На этой базе формируется умение ориентироваться в многообразных явлениях письма, правильно выбирать из десятков правил именно то, что соответствует данной орфограмме и пунктограмме. Такое умение значительно облегчает задачу усвоения самих правил, так как заставляет в разных орфографических (пунктуационных) фактах видеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые поглощают несколько частных, заставляют глубже осмысливать полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользоваться этой информацией при выборе правильного написания.

Чтобы добиться хороших результатов, необходимо также иметь в виду, что успешность обучения орфографии во многом зависит от общего уровня речевого развития старшеклассника и прежде всего от владения видами речевой деятельности.

Реализация программы курса базируется на *принципах* научности, занимательности, связи теории с практикой, доступности, внимания к языковым явлениям, добровольного участия учащихся во внеурочных занятиях, равноправного участия школьников в подготовке и проведении мероприятий.

Реализация программы предполагает использование следующих *методов* работы:

- познавательная беседа – вопросно-ответная форма внеклассной работы, в процессе которой на основе анализа конкретных фактов и примеров учащиеся осмысливают и осваивают новые знания по конкретной теме;
- устный журнал – подготовка информации по различным вопросам науки, искусства и культуры, группировка её по примеру печатных изданий в виде отдельных рубрик и соответствующие выступления перед целевой аудиторией;
- практикум – практическое занятие;
- подготовка и проведение праздника русского языка в рамках предметной недели филологии;
- этическая беседа – метод привлечения учащихся к выработке правильных оценок и суждений по волнующим вопросам путём обсуждения какой-либо нравственной проблемы;

- дебаты – прения, обмен мнениями по какому-либо значимому вопросу;
- деловая и интеллектуальная игры;
- викторина – игра, заключающаяся в устных или письменных ответах на вопросы из различных областей знаний;
- выполнение творческого проекта.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.

Содержание программы элективного курса по русскому языку «Мир словесности»

Введение.

Практическая направленность курса. Жизненная необходимость вырабатываемых в процессе изучения курса умений и навыков.

Основы речеведческого анализа текста.

Текст и его свойства. Определение понятия «текст». Основные свойства, присущие тексту, их проявление в различных произведениях речи. Виды текстов. Тексты в жизни человека. Разновидности текстов по назначению, стилю, построению и др. Трудности классификации текстов. Связность текста. Связность как одно из важнейших свойств текста. Виды и средства связности. Лексические средства связи. Textoобразующая роль лексического и семантического повтора. Синонимы, антонимы, родственные слова и другие средства связности текста. Грамматические средства связи. Морфологическое единство текста. Роль видовременных форм глагола в образовании текста. Союзы. Частицы. Деепричастные и причастные обороты в тексте. Логическая связь предложений в тексте. Композиция текста как его логическая основа. Логические отношения в тексте. Textoобразующая роль местоимений. «Данное» и «новое» в тексте. Порядок слов как способ выделения значимой информации. Актуализация содержания говорящим. Развитие мысли в цепочке предложений. Виды связи предложений в тексте. Цепная, параллельная и смешанная связь предложений в тексте. Единицы текста. Членение текста. «Микротекст» (ССЦ, сверхфразовое единство, «прозаическая строфа») и абзац.

Искусство образной речи.

Текст и ситуация общения. Отличие текста от устной спонтанной речи. Текст как отражение внешней и внутренней речи. Создатель и читатель текста. Образ автора как категория текста. Средства, обнаруживающие «присутствие» автора в тексте. «Фактор адресата» и его роль в образовании текста. Понятие об автокоммуникации. Речевые маски автора. Типы повествователей. Рассказчик, «всеведущий» объективный повествователь и персонажи текста. Повествователь, его знания и мировосприятие. Оценка в тексте. Повествование от первого, второго и третьего лица. Традиционные формы повествования и их особенности. «Чужая» речь в тексте. Способы введения чужой речи в текст. Внутренняя диалогичность («полифония») текста. Несобственно-прямая речь и свободно-косвенная форма повествования.

Орфографические и пунктуационные особенности текста.

Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них. Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроением. Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста. Смысловые части текста и основные средства связи между ними. Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Введение. «Русский язык прекрасен и могуч».	1
2.	«Вторичные тексты».	2
3.	«В поисках смысла». Понятие микротекста, структура и семантика микротекста.	2
4.	Коммуникативный план текста.	3
5.	«Проблемы цельности и связности текст».	2
6.	Структурные средства связи.	3
7.	«Проба пера».	3
8.	Моделирование ситуации. Подражание образцам	3
9.	«Словесное воплощение мысли». Редактирование и рецензирование как этапы работы над авторским текстом.	4
10.	Орфографические особенности текста.	6
11.	Особенности пунктуации.	3
12.	“Создание авторского текста на основе проанализированного образца”.	2
Итого:		34 часа

Литература:

Для учащихся

- Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2011.
- Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточный материал. 10 класс / А. Д. Дейкина. - М.: Дрофа, 2012.
- Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2012.
- Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2013.
- Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2013.

Для учителя

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2011.
- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2011.
- Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. - М.: Вербум-М, 2013.

- Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций / Под ред. Н.А. Ипполитовой. - М.; ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2011.

- Колокольцева Т.Н. Практикум по стилистике русского языка: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2012.

- Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи. - М.: Аквариум ЛТД, 2001.

- Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.

Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. - М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2014.

- Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1978.

- Львова СИ. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. - М.: Мнемозина, 2013.

- Черников И.Н., Петровская С.С, Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2013.

Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 кл. - М.: Вербум-М, 2013.

- Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. - М.: ОО ТИД «Русское слово- РС», 2013.

Интернет-ресурсы:

1. <http://4ege.ru/>
2. <http://philology.ru/>
3. <http://slovo.dn.ua/>
4. <http://russkoeslovo.ru/>
5. <http://www.fipi.ru/view/sections/226/docs/627.html>
6. <http://russkiyazik2010.blogspot.com/>
7. <http://ege-legko.livejournal.com/>